



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
Istituto Comprensivo "DE FINETTI"
Via Rita Brunetti 13 - 00134 ROMA - Tel.06/50689565
e mail : rmic8cw00p@istruzione.it rmic8cw00p@pec.istruzione.it
Cod. Univoco IPA UFA4NE - Cod.Fisc. 97664620586 – Cod. Mecc. RMIC8CW00P



Scuole Aperte il pomeriggio, la sera e nei weekend a.s. 2023-2024

Obiettivi del progetto

- ❖ Promuovere il successo scolastico attraverso un supporto allo studio in grado di colmare i gap formativi presenti negli studenti dei quali i docenti segnalano difficoltà di apprendimento ed insuccessi formativi, oltre che ritardi ed irregolarità nelle frequenze.
- ❖ Rinforzare i rapporti della scuola con le famiglie e con il territorio, nell'ottica della formazione di una comunità educante sempre più attenta, attiva ed efficace.
- ❖ Valorizzare le competenze e i punti di forza di ogni alunno in modo da rafforzare l'autostima e accrescere la capacità di superare le difficoltà incontrate a scuola.
- ❖ Promuovere negli alunni la motivazione alla lettura e al piacere di leggere. Incentivare la lettura attraverso momenti di socializzazione. Imparare a selezionare il materiale di lettura secondo gli scopi definiti. Stimolare la creatività e la fantasia degli alunni.
- ❖ Sensibilizzare le famiglie alle problematiche adolescenziali e fornire supporto nelle situazioni di fragilità.
- ❖ Favorire la conoscenza e consapevolezza di sé e delle proprie emozioni per arrivare a riconoscerle, comunicarle, gestirle ed utilizzarle nelle relazioni.
- ❖ Favorire la motivazione allo studio e i processi di apprendimento, al fine di contrastare la tendenza a non riconoscere nella scuola e nelle regole che la organizzano un'istituzione da rispettare e frequentare con piacere e profitto.

Risultati attesi

- ❖ Intensificazione della rete con le realtà di Terzo Settore operanti nel territorio al fine di estendere l'azione educativa oltre i tempi e gli spazi previsti dal curriculum scolastico
- ❖ Riduzione del disagio e del rischio di dispersione scolastica.
- ❖ Miglioramento delle competenze specifiche (relazionali, linguistiche, scientifiche, musicali, digitali, imprenditoriali) e trasversali.
- ❖ Coinvolgimento delle famiglie nel percorso di crescita formativa dei propri figli.
- ❖ Riattivazione di momenti d'incontro ed esperienze di condivisione e socialità, sia in

ambiente scolastico che al di fuori, che coinvolgono le varie realtà del territorio come un'unica attività educante.

Monitoraggio e valutazione delle azioni

Per ogni attività si prevede

1. incontro per il monitoraggio intermedio che prevedrà tramite una scheda strutturata la raccolta di dati relativi all'attivazione del percorso proposto, la verifica del numero dei partecipanti, della loro frequenza, andamento dell'attività ed eventuali criticità (report dell'incontro).
2. incontro per il monitoraggio finale che prevedrà tramite una scheda strutturata la raccolta di dati relativi all'attivazione del percorso proposto, la verifica del numero dei partecipanti, della loro frequenza, andamento dell'attività ed eventuali criticità (report dell'incontro)
3. riunione finale di valutazione delle azioni con tutti gli attori coinvolti attraverso due questionari di gradimento da somministrare agli alunni e alle famiglie (report sugli esiti dei questionari).

Articolazione del progetto durante l'anno scolastico

Il progetto si articola in diversi ambiti:

A Gestiti dal personale scolastico

1. Laboratorio "Dietro le quinte... e oltre"

Il Laboratorio si intende rivolto agli studenti della scuola secondaria di I grado e alle rispettive famiglie e prevede le seguenti azioni:

- ❖ progettazione delle varie fasi di lavoro che concorrono alla realizzazione degli eventi finali;
- ❖ organizzazione del laboratorio e ripartizione in ambiti di competenza quali "grafica digitale", "promozione", "video-making", "allestimenti coreografici-scenici-strumentali", "servizio d'ordine e accoglienza" e altri;
- ❖ realizzazione di un parterre di eventi rappresentativi del lavoro svolto e di supporto alle ulteriori attività eventualmente programmate dalla scuola (mostre, proiezioni di videoclip, performance dal vivo).

2. Laboratorio matematico/scientifico

- ❖ laboratorio STEM: laboratori, corsi o eventi legati alla divulgazione scientifica, all'apprendimento delle STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics), alla sostenibilità ambientale e all'emergenza climatica;
- ❖ percorsi, anche in collaborazione con l'Università, volti a promuovere la ricerca pedagogica e la sperimentazione di strategie didattiche innovative: progetto 'CON LA MENTE E CON LE MANI', in collaborazione con L'ACCADEMIA DEI LINCEI.

3. Biblioteca:

Il progetto prevede l'apertura una volta a settimana di ciascuna delle due biblioteche presenti nei due plessi della scuola secondaria attraverso le seguenti attività curate dai docenti interni per

- ❖ studio autonomo e studio assistito
- ❖ consultazione e prestito
- ❖ recupero carenze, percorsi sul metodo di studio
- ❖ uscite sul territorio del Municipio IX.

B Gestite dalle associazioni

- ❖ laboratorio di letture teatralizzate
- ❖ laboratorio di 'Le donne che hanno fatto la Storia'
- ❖ laboratorio di identità digitale e reale
- ❖ laboratorio di mappatura delle emozioni
- ❖ altre attività: tavole rotonde di supporto alla genitorialità
- ❖ laboratorio teatrale

Qualità della proposta culturale						
Descrizione		Obiettivi	Risultati attesi			
Laboratorio scientifico	Laboratori, corsi o eventi legati alla divulgazione scientifica, all'apprendimento delle STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics), alla sostenibilità ambientale e all'emergenza climatica.	Coinvolgere gli alunni/e in condizione di insuccesso scolastico Acquisizione di strategie per lo studio tarato sulle potenzialità di ognuno. Raggiungimento del successo scolastico.	Miglioramento del livello di almeno sufficiente nelle discipline scientifiche per la maggioranza degli studenti delle classi interessate.			
Attività	Percorsi in collaborazione con l'Accademia					

	dei Lincei. Eventi legati alla divulgazione scientifica e delle materie STEM		Favorire momenti di socializzazione. Far emergere le potenzialità di ognuno.			
Laboratorio “Dietro le quinte... e oltre”	Sviluppo e potenziamento dei talenti artistici Questo laboratorio è volto ad orientare gli alunni con attitudini tecnico-pratiche verso le competenze necessarie alle professionalità che concorrono alla realizzazione di uno spettacolo dal vivo.	Le pratiche artistiche, contestualmente a quelle digitali di settore, si pongono quale strumento metodologico privilegiato poiché consentono una più efficace organizzazione dell'evento musicale. Inoltre hanno un alto valore inclusivo in quanto consentono lo sviluppo di relazioni positive tra pari e con le figure adulte.	<u>Per gli studenti:</u> Rafforzamento delle competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Sviluppo delle competenze digitali Potenziamento delle competenze personali, sociali e imprenditoriali. Consolidamento delle competenze sociali, civiche in materia di cittadinanza.			
Evento	mostra itinerante attraverso le arti visive multimediali e performative dal vivo	La condivisione di un percorso collettivo permette il rafforzamento delle relazioni interpersonali promuovendo la diffusione delle arti interpretative dal vivo attraverso l'apertura al	<u>Per la comunità:</u> Collaborazione delle famiglie nella realizzazione delle performance finali Partecipazione			

		territorio.	della comunità del territorio agli eventi, mostre, spettacoli aperti al pubblico. Riattivazione di momenti d'incontro ed esperienze di condivisione e socialità, sia in ambiente scolastico che al di fuori, che coinvolgono le varie realtà del territorio.			
Altre Attività (4) 1 Apertura biblioteche dei due plessi (Brunetti e de Finetti)	1) Attività di lettura e di prestito destinato a alunni e famiglie con la presenza del personale docente	Promuovere negli alunni la motivazione alla lettura e al piacere di leggere. Incentivare la lettura attraverso momenti di socializzazione. Imparare a selezionare il materiale di lettura secondo gli scopi definiti. Stimolare la creatività e la fantasia degli alunni.	Acquisizione di strategie per lo studio tarato sulle le potenzialità di ognuno. Raggiungimento del successo scolastico. Favorire momenti di socializzazione. Potenziamento delle competenze personali, sociali e imprenditoriali.			
2 Attività	2) Acquisizione del metodo di studio- IMPARA A STUDIARE per gli alunni di classe prima	Aumentare la motivazione allo studio. Sostenere l'autostima, Imparare a individuare informazioni importanti, creare mappe, prendere appunti	Aumento del grado di autonomia di lavoro. Sicurezza in se stessi e nelle proprie capacità,			

<p>3 Attività</p>	<p>3) Supporto allo studio nelle biblioteche, da parte del personale docente</p>	<p>Promuovere il successo scolastico attraverso un supporto allo studio in grado di colmare i gap formativi presenti negli studenti di cui i docenti segnalano difficoltà di apprendimento ed insuccessi formativi, oltre che ritardi ed irregolarità nelle frequenze</p>	<p>migliorando altresì i risultati</p> <p>Acquisizione di un sufficiente livello di conoscenze, abilità e competenze nell'ambito della comprensione testuale e della grammatica</p>			
<p>4 Evento</p>	<p>4 Alla scoperta del nostro Municipio Due uscite didattiche per plesso destinate ad alunni/e e famiglie durante l'anno nei quartieri E.U.R e Giuliano-Dalmata</p>	<p>Conoscere la comunità locale per sentirsi gradualmente parte della comunità: Il Municipio Conoscere le radici storiche del Municipio di appartenenza</p>	<p>Migliorare il livello di socializzazione tra gli studenti Educare alla convivenza civile. Sviluppare il senso di responsabilità e autonomia.</p>			
<p>1 Laboratorio letture teatralizzate a LIBRO LAB</p>	<p>Lecture animate, narrazioni e storytelling a tema (concordate con il corpo docente)</p>	<p>Favorire lo sviluppo di una scuola che sia "accogliente" per tutti i ragazzi, in particolare quelli che vivono maggiormente la strada e che sono</p>	<p>Una lettura animata raggiunge i propri obiettivi come risultati, se è stato un bel viaggio, un momento di libertà per i</p>			

<p>b CLUB DEL LIBRO</p>	<p>con discussione di gruppo finale sui propri vissuti, idee, emozioni, proposizioni, proiezioni, etc.</p> <p>Ogni mese sarà suggerito un libro da leggere di cui si parlerà in un incontro mensile di condivisione e dibattito in circle time, gestito e facilitato dalla professionista conduttrice del gruppo.</p>	<p>portatori di linguaggi e modalità relazionali più distanti da quelle istituzionalmente proposte.</p> <p>Stimolare e valorizzare la personalità dei minori, incentivare i loro interessi e le loro capacità, nel cammino verso l'autonomia.</p>	<p>ragazzi, se ne è nata una curiosità, un'empatia o magari un atto di ribellione verso i personaggi tirannici delle storie, se alla fine dell'incontro rimarrà il desiderio di portarsi a casa il libro e/o di voler partecipare e trasmettere la propria esperienza in altri contesti. (peer education)</p>			
<p>2 Evento</p>	<p>Gioco finale sui libri "Fuga dalla Biblioteca" (escape room).</p>	<p>Sviluppo della curiosità, empatia, della socialità, della condivisione e della prosocialità</p> <p>-</p>	<p>Partecipazione e trasmissione dell'esperienza (peer education)</p>			
<p>Laboratorio "Le donne che hanno fatto la Storia"</p>	<p>Il laboratorio accompagnerà le ragazze e i ragazzi in un percorso fatto di donne che hanno deciso di violare il ruolo che la società imponeva loro, contribuendo allo sviluppo della società.</p>	<p>Favorire la conoscenza delle importanti conquiste storiche raggiunte dalle donne.</p> <p>Migliorare la capacità di consultare fonti di vario genere</p>	<p>Maggiore conoscenza del ruolo delle donne nelle conquiste sociali, culturali, economiche;</p> <p>Miglioramento della consapevolezza di sé e degli altri attraverso</p>			

		attraverso un approccio critico e libero.	l'adozione di comportamenti equilibrati e non mediati dai rigidi ruoli sociali.			
Laboratorio sull'identità, tra vita reale e digitale	Il percorso è teso all'acquisizione di una coscienza digitale da parte dei ragazzi e delle ragazze e volto a fornire loro gli strumenti conoscitivi per acquisire maggiore consapevolezza dei dispositivi digitali che impiegano quotidianamente.	Favorire un utilizzo consapevole delle nuove tecnologie; Prevenire e contrastare il bullismo e il cyberbullismo; Promuovere lo sviluppo di una "coscienza digitale"	Maggiore consapevolezza e responsabilità nell'utilizzo dei social media; Gli studenti coinvolti nel laboratorio agiranno da "role model" con i pari per promuovere la conoscenza delle reti sociali e del loro funzionamento.			

Laboratorio Mappatura delle emozioni	<p>Questo laboratorio, che coinvolgerà anche adulti significativi, come i nonni, è incentrato sulla percezione e l'identità del quartiere. Dopo una ricerca preliminare di dati e informazioni i ragazzi/e creeranno una "mappa emotiva" del quartiere utilizzando la fotografia, la musica e i video.</p>	<p>Rafforzare il senso di appartenenza al territorio di provenienza;</p> <p>Favorire la conoscenza del proprio territorio;</p> <p>Promuovere il protagonismo degli alunni all'interno della scuola e nel territorio di riferimento</p>	<p>Migliorata conoscenza del territorio di provenienza;</p> <p>Migliorato senso di appartenenza al territorio;</p> <p>Miglioramento del rapporto tra scuola e territorio.</p>			
Tavole rotonde di supporto alla genitorialità	<p>Incontri tematici sui problemi legati all'adolescenza rivolti ai genitori in base alla classe frequentata dai propri figli.</p>	<p>Affrontare tematiche critiche e sensibili attraverso il confronto paritario e la comunicazione assertiva.</p>	<p>Sensibilizzare i genitori su tematiche critiche attuali, far raggiungere loro la consapevolezza fondamentale a pensare e struttura strategie e soluzioni assertive e funzionali alternative</p>			
Laboratorio teatrale	<p>Il progetto è indirizzato agli utenti con età compresa tra gli 11 e i 14 anni e mira ad intervenire in tre macro aree coinvolte nello</p>	<p>Sviluppare le potenzialità espressive e comunicative attraverso linguaggi verbali e non verbali in</p>	<p>Saggio finale ispirazione e spinte motivazionali elaborazione di testi personali che verranno</p>			

	sviluppo del minore.	<p>situazioni diverse</p> <ul style="list-style-type: none"> -migliorare le capacità attentive e di memoria uditiva -riconoscimento delle emozioni -decodifica delle emozioni e conseguente gestione di esse favorire il processo di maturazione ed il consolidamento della capacità di relazionarsi in modo consapevole con gli altri, sviluppando la socializzazione terziaria e lo spirito di collaborazione 	utilizzati per la creazione della sceneggiatura finale			
--	----------------------	---	--	--	--	--

Collaborazioni con realtà del territorio			
Denominazione	Tipologia	Ruolo Nel Progetto	Modalità Coinvolgimento
Rifornimento in volo (Rifornimento in volo gestisce tutta la rete del territorio già sviluppata e attiva attraverso l'opera del centro di aggregazione giovanile SPAZIO ALTERNATIVO)	Cooperativa sociale	Lectture teatralizzate	<ul style="list-style-type: none"> ● Co-progettazione e collaborazione ai progetti tra i docenti e le associazioni ● Diffusione e sponsorizzazione del progetto.
Arci solidarietà	ONLUS	Laboratorio "Mappa emozionale del quartiere"	<ul style="list-style-type: none"> ● Co-progettazione e collaborazione ai progetti tra i docenti e le associazioni

			<ul style="list-style-type: none"> ● Diffusione e sponsorizzazione del progetto
APS contatto	Associazione di promozione sociale non-profit	Supporto alla genitorialità	<ul style="list-style-type: none"> ● Co-progettazione e collaborazione ai progetti tra i docenti e le associazioni ● Diffusione e sponsorizzazione del progetto
Chiodo Storto Teatro	Associazione culturale	Laboratorio teatro	<ul style="list-style-type: none"> ● Co-progettazione e collaborazione ai progetti tra i docenti e le associazioni ● Diffusione e sponsorizzazione del progetto